

1. DEFINICIÓ DEL NIVELL AVANÇAT

El Nivell Avançat presentarà les característiques de la franja alta del nivell de competència B2 (B2+), com es defineix en el Marc Comú Europeu de Referència per a les Llengües. Aquest nivell suposa utilitzar l'idioma amb desimboltura i eficàcia en situacions habituals i d'altres més específiques que requereixin comprendre, produir i tractar textos orals i escrits conceptualment i lingüísticament complexos que versin sobre temes generals, actuals, o propis del camp d'especialització del parlant, en una varietat de llengua estàndard (formal i informal) i amb un repertori lèxic ampli que encara no ha de ser excessivament idiomàtic.

A l'acabament d'aquesta etapa, la capacitat discursiva dels aprenents ha d'experimentar un notable augment. S'espera un discurs de cada vegada més cohesionat i precís tant oral com escrit en el que l'alumnat haurà de mostrar una capacitat cada vegada més àmplia de negociació per a reaccionar i reconduir el discurs

Segons el MCRE el B2 reflecteix les especificacions del Vantage level (etapa següent a la dels nivells Waystage and Threshold.) El MCRE defineix aquesta etapa destacant tres trets que caracteritzen un nou enfocament.

El primer és la capacitat d'exposar i justificar les opinions pròpies i mantenir-les a través de les explicacions i arguments adients, com ara les raons a favor i en contra de diverses opcions.

El segon tret és la capacitat de participar de forma eficaç, natural i fluida en el discurs oral; comprendre detalladament el que es diu en llengua estàndard; ser capaç d'iniciar el discurs, prendre el torn de paraula i acabar el torn apropiadament; intervenir amb un grau de fluïdesa i espontaneïtat que permeti la interacció amb parlants nadius sense que això suposi incomoditat per a qualsevol de les dues parts; ajustar-se als canvis de direcció, estil i èmfasi que formen part de les converses.

El tercer és un nou grau de consciència de la llengua: l'aprenent ha de ser conscient de gran part dels errors que comet i ha de ser capaç d'identificar els errors més freqüents i corregir-los, especialment aquells que poden produir malentesos. En la franja alta d'aquest nivell (B2+), continuen presents les característiques ja esmentades.

L'èmfasi que es posa en la capacitat d'argumentació i el discurs social efectiu presenta un nou enfocament que suposa un millor control i ampliació de les estratègies discursives. Aquestes capacitats es mostren en l'ús de les estratègies de comunicació, com ara les diverses formes de contribuir al desenvolupament del discurs i relacionar eficaçment les intervencions pròpies amb les dels altres parlants.

Pel que fa a la coherència i la cohesió, en aquest nivell l'ús dels instruments de cohesió (referència gramatical, anafòrica, lèxica, etc.) pot ser encara limitat però ha de servir per unir les frases de forma clara i natural i crear les cohesions adients entre les diferents parts del discurs. L'aprenent ha d'utilitzar una àmplia gama de connectors per establir clarament la relació entre les idees i desenvolupar arguments que destaquin de forma apropiada els punts més significatius. S'ha d'evitar l'abús de frases d'estructura simple (juxtaposicions i coordinacions repetitives).

Finalment, en aquesta banda es concentren els instruments de negociació, com ara la capacitat de persuadir per sol·licitar o exigir una compensació econòmica.

2. OBJECTIUS GENERALS DEL NIVELL AVANÇAT 1 I 2:

En el Nivell Avançat, de forma més evident, les capacitats que inclouen totes les destreses, tant oral com escrites, es troben íntimament lligades i sembla convenient presentar els descriptors d'aquestes destreses de forma unitària.

Encara que les àrees temàtiques coincideixen amb les del nivell anterior, el Nivell

Avançat va més enllà de l'Intermedi en els següents aspectes.

- Pel que fa a l'aspecte de les categories funcionals, aquest nivell requereix un increment en l'inventari d'exponents. L'expansió en aquesta àrea funcional serà més evident en l'expressió d'emocions i en la forma de conduir, dirigir o desenvolupar les argumentacions.
- S'haurà de fer evident un increment notable del vocabulari per a expressar les nocions específiques que s'inclouen en les àrees temàtiques. En aquest nivell no s'ha d'intentar recomanar a l'alumnat l'ús d'un determinat vocabulari. En arribar en aquest punt, els interessos i les necessitats dels alumnes s'han fet massa diversos per poder formular una proposta específica de vocabulari. La pròpia experiència dirigeix als aprenents per camins diferents a l'hora de parlar de la seva pròpia situació, del seu treball o de les àrees d'interès personal. Quant a aquest aspecte s'espera un major grau d'autonomia i responsabilitat pel propi aprenentatge, així com un ús més eficaç dels llibres de referència, de qualsevol tipus de tecnologia disponible i de qualsevol font d'informació per a poder utilitzar el vocabulari apropiat que es necessita en cada situació.
- Un altre aspecte rellevant és el reconeixement d'un marge més ampli de varietats de registre. Els aprenents haurien de distanciar-se progressivament del registre "neutre" i adquirir més experiència en situacions que requereixen un registre més formal o més col·loquial a més de valorar en quin moment és més apropiat el seu ús. Des del punt de vista fonètic, els aprenents d'aquest nivell haurien d'adaptar-se als patrons de reducció que es produeixen generalment en l'ús informal de les llengües.
- Els aprenents han d'incrementar la seva habilitat d'entendre i utilitzar frases més complexes i la capacitat per a seguir o produir discursos més llargs i estructurats, a través, entre d'altres, de l'utilització d'adverbis i pronoms anafòrics o genèrics per a referir-se a elements esmentats amb anterioritat. L'entonació adquireix rellevància degut a la seva estreta relació amb el significat, i les oracions subordinades ja han de fer-se servir amb freqüència.
- Ha d'incrementar-se la varietat d'estratègies dirigides a assolir un objectiu específic en les converses, tenint en compte que els aprenents han d'enfrontar-se a situacions menys predictibles. Els aprenents haurien de desenvolupar mecanismes de cooperació i esperar el mateix dels seus interlocutors. Encara podran tenir dificultat per a reaccionar adequadament en front canvis sobtats, ruptures inesperades o per a intervenir en transaccions que suposin excessiva dificultat. En aquests casos haurien d'utilitzar estratègies de compensació per a ajudar a l'interlocutor a interpretar les seves idees. En aquest nivell, la interacció ha de ser menys restringida i la conversa ha de desenvolupar-se de forma més flexible i natural que en el nivell anterior. La conversa té un objectiu determinat, i això requereix una mica més que un intercanvi verbal de patrons preestablerts.
- Es requereix competència sociocultural i sociolingüística. Tots els temes, encara que es refereixin principalment a la vida quotidiana, estan impregnats de valors culturals. En el nivell anterior només es requereix una consciència dels aspectes culturals, però, en el nivell avançat els aspectes interculturals han d'integrar-se de forma més profunda per a poder respondre amb major flexibilitat a les situacions i tenir més capacitat per a les relacions interpersonals i socials. Són necessàries la sensibilitat, l'obertura a noves experiències, la tolerància i l'acceptació de les diferències. Aquesta forma d'actuar reflecteix la maduresa lingüística dels aprenents de les noves llengües.
- El progrés en les habilitats de lectura ha d'aplicar-se al tractament d'una major varietat de textos. En aquesta etapa s'han de tractar més àmpliament les àrees d'interès personal, les quals es reflecteixen en l'expressió escrita i la comprensió oral, ja sigui a través de mitjans electrònics o de forma impresa. A mesura que el vocabulari s'expandeix i l'ús de recursos es fa més eficient augmenta la capacitat

d'afrontar textos més complexos. També augmenta la capacitat de deduir els significats que es desitja extreure d'un text concret.

- S'ha d'assolir un nivell més elevat en els processos de producció i recepció de la llengua. Els recursos han de ser més amplis que en el nivell anterior. La producció frases incompletes. El discurs ha de ser més fluid. Ha d'haver millorat l'entonació i augmentat la velocitat de la producció oral. El temps necessari per a produir una resposta ha de ser més breu que en el nivell anterior. Els aprenents haurien de tenir receptius s'haurà de disminuir la dificultat per a identificar paraules i frases durant el procés comunicatiu, especialment quan s'utilitzen les formes reduïdes o l'accent es produeix en situacions sorolloses, de distorsió acústica o aquelles en les que es produeixen interferències per diversos motius.
- Si els aprenents "perden el fil" han de ser capaços de recuperar-lo amb relativa facilitat. No es pretén una producció oral perfecta, això requeriria un excés d'aprenentatge a costa de l'oportunitat d'ampliar les experiències d'intercanvi. S'ha de tenir en compte que és necessari un equilibri entre estendre els coneixements i perfeccionar l'expressió oral.

3. OBJECTIUS ESPECÍFICS DEL NIVELL AVANÇAT 1 I 2

Destreses de comunicació escrita. Objectius

- a) Comprendre textos escrits de caràcter general o específic, encara que el domini del vocabulari no sigui absolut, utilitzant fonts de referència i manifestant aquesta comprensió mitjançant la producció de tasques específiques.
- b) Escriure textos clars i detallats amb certa complexitat sobre diversos temes que poden referir-se als camps d'especialització dels aprenents; manejar informació i arguments procedents de diverses fonts i utilitzar diversitat d'estils i intencionalitats comunicatives que poden incloure també la creació literària.
- c) Utilitzar la lectura en llengua estrangera i altres recursos didàctics (diccionaris, llibres, materials multimèdia, Internet, etc.) per buscar informació, per gaudir dels moments d'oci o com una forma d'enriquiment personal.

• Comprensió lectora

- a) Llegir de forma comprensiva textos extensos i complexos (correspondència, premsa contemporània, articles i informes professionals, instruccions, textos literaris, etc.) sobre una àmplia varietat de temes. L'alumne haurà de ser capaç d'identificar les idees més rellevants i adquirir una comprensió més profunda de la cohesió lèxica i gramatical per entendre l'estructura del text.
- b) Comprendre textos o informes especialitzats, encara que no pertanyin al camp d'interès de l'alumnat. Per assolir aquest objectiu freqüentment s'hauran de consultar fonts com ara el diccionari o els mitjans tecnològics.
- c) Reconèixer opinions i punts de vista procedents de textos escrits que presenten un cert nivell de complexitat lingüística.
- d) Comprendre instruccions complexes i extenses que incloguin detalls i condicions específiques, rellegint el text si és necessari.
- e) Utilitzar diferents estratègies de lectura i ser capaç d'inferir significats a partir del context lingüístic o extralingüístic utilitzant, quan calgui, el diccionari com eina d'aprenentatge.
- f) Desenvolupar l'interès per la lectura autònoma de textos i obres en la llengua objecte d'estudi.
- g) Llegir de forma expressiva adaptant l'estil de lectura a la naturalesa del text i posant especial atenció en la pronunciació i l'entonació.

Al llarg del curs els aprenents han de ser capaços de llegir diferents tipus de text en veu alta amb pronunciació, entonació, ritme i velocitat adequades. Si alguns idiomes ho consideren adient podran valorar la competència per a dur a terme una lectura en

veu alta, ja es tracti d'un text poètic, narratiu de distints subgèneres, una carta formal o informal, un guió teatral, etc. tenint en compte els patrons fonològics de la llengua objecte d'estudi, marcant el ritme i l'entonació adequats i desenvolupant tècniques d'autocorrecció.

• Expressió escrita

- a) Descriure fets i experiències, reals o imaginades, expressant clarament la relació entre les idees exposades i adaptant el discurs al gènere literari escollit.
- b) Escriure ressenyes en les quals s'expressi clara i detalladament l'opinió personal sobre un llibre, una pel·lícula, una obra de teatre, etc.
- c) Escriure cartes personals i formals, notes, enquestes, informes i assajos, sobre temes variats incloent la descripció de fets i experiències, la diversitat d'opinions i els arguments a favor i en contra sobre diversos temes, utilitzant un lèxic ric i variat i una àmplia diversitat d'estructures i formats lingüístics.
- d) Elaborar diversos textos i resums integrant la informació i els arguments obtinguts de diverses fonts.
- e) Mostrar interès per desenvolupar la capacitat creativa en la producció de textos escrits.
- f) Intercanviar informació, opinió, punts de vista i sentiments sobre fets i experiències en un context informal mitjançant cartes o correu electrònic, utilitzant la llengua amb eficàcia.
- g) Mostrar interès per presentar els escrits de forma cuidada, respectant les normes ortogràfiques.
- h) Mantenir un bon domini gramatical, encara que es puguin cometre equivocacions ocasionals o errors no sistemàtics i faltes sintàctiques menors les quals no siguin freqüents i sovint l'aprenent les pugui corregir. En aquest nivell la ortografia i la puntuació han de ser gairebé correctes, Utilitzar un vocabulari ampli, tant del camp d'especialització de l'aprenent com de temes més general. La precisió lèxica és alta encara que es pugui produir alguna confusió o incorrecció en la tria de mots que no arribi a destorbar la comunicació. L'aprenent ha de poder formar paraules mitjançant els mecanismes de derivació i composició.

Destreses de comunicació oral. Objectius

1. Escoltar i comprendre un interlocutor o un discurs retransmès que tracta temes de la vida personal, acadèmica, social o professional, sempre que estigui ben estructurat, no hagi excessiu soroll de fons i el nivell de llengua no sigui excessivament idiomàtic.
2. Comprendre discursos complexos i extensos si el tema és familiar, detectant no només les idees principals sinó també la majoria de les complementàries.
3. Produir textos amb correcció gramatical, fluïdesa, precisió i bona pronunciació sobre diferents temes i amb un nivell de formalitat adequat a les circumstàncies.
4. Comunicar-se espontàniament i amb bon control gramatical, fluïdesa, precisió i eficàcia, sobre una àmplia varietat de temes, exposant clarament les idees i adaptant el discurs a la formalitat del context comunicatiu.
5. Interactuar amb parlants nadius de manera espontània i dinàmica defensant punts de vista, exposant argumentacions i contra-argumentacions i relatant fets i experiències. L'interlocutor no ha d'experimentar tensió o dificultat produïda per la falta de fluïdesa.
6. Mostrar una actitud de respecte i cooperació pel que fa a les exposicions orals dels companys i les pròpies converses en llengua estrangera, superant problemes de desconfiança en les pròpies capacitats i guanyant en confiança i seguretat, acceptant l'error com instrument d'aprenentatge.
7. Comprendre les varietats dialectals més significatives i incrementar

progressivament el repertori d'expressions idiomàtiques que es poden comprendre i utilitzar.

8. Durant aquest període d'aprenentatge els alumnes hauran de fer ús d'una àmplia gamma de recursos didàctics i materials produïts en la llengua objecte d'estudi, integrar l'ús organitzat de recursos com les tecnologies de la informació i la comunicació com eina d'aprenentatge de la nova llengua, i l'ús habitual i autònom de la lectura o de l'escriptura com a activitat d'oci.

9. Identificar i interioritzar la funció comunicativa de la llengua i els seus elements lingüístics, i seguir aplicant a la nova llengua l'aprenentatge de les estratègies de comunicació adquirides durant l'aprenentatge de la llengua materna o/i d'altres llengües conegudes.

• **Comprensió auditiva**

1. Comprendre converses formals i informals entre parlants nadius, encara que la participació costi algun esforç i impliqui l'adaptació del discurs.

2. Comprendre les idees principals i els detalls rellevants de conferències, xerrades i altres formes de presentació acadèmica i professional de una certa complexitat lingüística.

3. Comprendre el material enregistrat procedent dels mitjans de comunicació identificant el contingut, els punts de vista i opinions implícites, l'estat d'ànim i la intenció comunicativa del parlant.

2. Reconèixer els elements fonològics i fonètics, com els sistemes vocàlics i consonàntics, els patrons de ritme, accentuació i entonació de paraules aïllades, frases i textos amb l'objectiu de millorar la producció pròpia.

a. Expressió Oral i Interacció

Expressió Oral

1. Realitzar descripcions i narracions clares i detallades sobre diversos temes relacionats amb àrees especialitzades, utilitzant un lèxic adient.

2. Exposar i argumentar idees, expressant opinions clares, detallades i ben estructurades sobre gran varietat de temes que incloguin dades rellevants, contra-argumentacions alternatives i exemplificacions per il·lustrar un discurs que pot ser preparat o espontani.

3. Realitzar presentacions en públic clares i organitzades sobre una varietat de temes mostrant capacitat d'alterar el discurs de forma espontània per a respondre a les qüestions que plantegi l'audiència.

4. Utilitzar de forma correcta els patrons de ritme, entonació, accentuació i pronunciació dels fonemes vocàlics i consonàntics i processos derivats d'aquests.

5. Utilitzar un lèxic que inclogui vocabulari tant del camp d'especialitat de aprenent com de temes més generals.

Interacció

1. Participar de forma activa en converses en llengua estàndard amb un parlant nadiu mostrant seguretat, fluïdesa i confiança sobre temes d'interès general com el treball, la família, els amics, les aficions, els temes socioculturals, etc., encara que es produeixin situacions externes al intercanvi que podrien pertorbar el discurs.

2. Participar de forma activa en converses formals i si es dóna el cas, en reunions de treball, entenent amb detall les idees que expressa l'interlocutor i sent capaç de presentar i defensar alternatives o propostes, a més de respondre a les qüestions que puguin sorgir en aquestes reunions.

3. Expressar opinions, argumentacions i comentaris en discussions informals manifestant amb precisió el punt de vista i responent a les qüestions que es puguin plantejar en referència a aquests punts.

4. Mostrar capacitat lingüística per resoldre conflictes, problemes, reclamacions, etc. en els quals el parlant demani responsabilitats i sigui capaç d'argumentar i utilitzar un llenguatge persuasiu per assolir el seu objectiu, establint les

concessions que consideri oportunes.

5. Ser capaç de distingir el llenguatge formal i informal segons l'interlocutor i poder ajustar el discurs a aquests aspectes per tal de respectar les convencions socials. Fer servir les normes de cortesia, respecte d'opinions i torns de paraula. Mostrar de forma evident d'una actitud oberta i favorable, considerant la interacció comunicativa com una font d'enriquiment personal.
6. Respondre a formulació de preguntes sobre diversitat de temes personals, socials i professionals amb la fluïdesa i espontaneïtat adequades als diversos contextos. Aquestes entrevistes se poden produir amb major o menor grau d'estructuració i planificació.
7. Mostrar capacitat de distanciar-se d'un text preparat per seguir algun punt interessant suscitat pels oients.

NIVELL AVANÇAT 1

CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS

1. L'ORACIÓ SIMPLE.

1.1. Tipus d'oració, els elements constitutius i la seva posició.

1.1.1. Oració declarativa.

- Respostes curtes: A: I can't swim. B: Neither can my brother.

- L'estil indirecte amb verbs enunciatius en un registre formal: *he denied that he had been anywhere near the scene of the crime; he congratulated her on her success in the examination.* (Vegeu sintagma verbal).

1.1.2. Oració interrogativa.

Interrogatives parcials:

Echo questions A: I'm going to Greece on holiday. B: Are you? That's brilliant!

Preguntes indirectes: *Do you have any idea where the station is?*

Volició: *Will you buy a bottle of milk on your way home?*

Amb "question tag": *Make a sandwich, would you?*

1.1.3. Oració exclamativa.

Vegeu nivell intermedi.

1.1.4. Oració imperativa.

Reforç pronominal: *Don't **you ever** say that again! Somebody answer the phone!*

Auxiliar emfàtic: *Do have a drink!*

2. L'ORACIÓ COMPOSTA. Consolidació i ampliació dels nivells anteriors.

Expressió de relacions lògiques:

2.1. Oracions de:

- Coordinació: *furthermore, on top of that, etc.*

- Concessió: *having said that, even though; despite+ gerundi; despite the fact that etc.,*

- Oposició: *whereas, nevertheless .*

- Comparació: frases fetes: *the bigger the better; sooner or later, etc..*

- Causa i resultat: *consequently, for that reason, due to, as a result of, so (that), so*

+ADJ/ADV + *that* + SV *He spoke so quickly that I could hardly understand a word.*

- Finalitat: *so as to, so that* +SN + SV + SN.

- Condició: (Amb inversió): *Had I known ... ; in case, as long as, supposing, unless.*

- Frases condicionals de tipus hipotètic: *Imagine you were meeting someone for the first time, how would you introduce yourself?*

2.2. El·lipsi i substitució: *She asked me to buy it so I did; He behaved as expected. He didn't enjoy the film and neither did I.*

2.3. Relacions temporals.

2.4. Frases completives en funció de Subj, Atrib, OD, CPred, OI i CC.: *He left a message saying(that) he would be late.*

2.5. Oracions subordinades substantives:

- Amb *what, who, how*: *It's interesting how people respond to affection.*

- Amb – ever: *Whoever comes, tell them I'm in a meeting.*

3. EL SINTAGMA NOMINAL. Consolidació i ampliació dels nivells anteriors.

3.1. Nucli.

3.1.1. Substantiu. Comptables, incomptables, concrets, abstractes.

3.1.2. Gènere.

- Neutralització: *spokesperson, chairperson, etc.*

3.1.3. Número.

- Noms propis: *the Smiths.*

- Reclassificació: *Spanish wines; French cheeses.*

- Grau: diminutiu i augmentatiu: *telly; doggie; supermodel; megastar, etc.*

3.1.4. Cas.

- Grup genitiu: *The Secretary of State's office.*

- Doble genitiu: *Some friends of Jack's.*

- Genitiu locatiu: *I'm celebrating my birthday at Susan and James'.*

3.1.5. Pronoms

- Non-gender specific use: *A good teacher (or good teachers) will help their students to pass their exams.*

- Ús genèric de: *we/you/they/one. Of course, you, the Spanish, enjoy better weather. One does one's best, etc.*

- Usos especials: *I'll do anything you tell me; Would you like something to eat?*

- Ús de *it* amb referència no específica: *We've made it! How's it going?*

- Recíprocs.

- Indefinits.

- Demonstratiu: Ús anafòric i catafòric: *These are the most difficult cases; The most difficult cases are these.*

- Reflexius: ús emfàtic i semi-emfàtic: *Do it yourself!; He did it for himself.*

- Possessius: emfatitzats per *own.*

- Relatius.

3.2. Modificació del nucli.

Mitjançant:

- Els determinants:

- Ús i ommissió de l'article definit amb referències generals i específiques.

- Usos idiomàtics: *to look someone in the eye.*

- Classes: *The tiger is threatened with extinction.*

- Grups nacionals: *The French generally eat better than the English.*

- Ús tònic: *The Son Vida hotel is THE place to stay.*

- L'article indefinit amb referència específica: *A Charlotte Jones wants to speak to you.*

- Substitució de *a/an* amb *per*: *They earned 10 pounds a week; they worked eight hours per day.*

- Quantificadors:

- Col·lectius: *a pack of cards*; partitius: *a lump of sugar*; números ordinals i cardenals: *twice that number, thirty something*; fraccions: *half a kilo; a pound and a half*; percentatges: *seventy five percent*; números decimals: *one point nine*.

- Determinants: *None of the students have passed; every other day; the whole of the class; loads of money; a small quantity of cash; far too much stuff, I've got too few friends, etc.*

- L'aposiició frontal: *A delightful Roman city, Chester is one of my favourite places to spend a day.*

- Sintagma nominal: *a window seat, a milk bottle, etc.*

- Sintagma verbal:

- Amb "causative have/get": *I'm going to get my hair cut at the new salon.*

- Sintagma adjectival:

- Posposat: *I'd like something better.*

- Amb "such": *Such men are dangerous; such a strong wind.*

- Sintagma adverbial: *the journey home, three steps back.*

- Sintagma preposicional: *Food for thought, a lack of consideration.*
- *Non-defining relative clause: the package, which was lost on route, finally arrived yesterday.*

4. EL SINTAGMA ADJECTIU. Consolidació i ampliació dels nivells anteriors.

4.1. Nucli

4.1.1. Classes.

- D'ús lexicalitzat (*Collocations*): *the common cold; considerable skill, etc*
- Atributiu.
- Predicatiu.
- Adjectius compostos: *level-headed, down- to -earth, open-minded, etc.*

4.1.2. Grau.

- Afixos més comuns: *unadventurous, incapable, irresistible, impatient, illegible, disobedient, regardless, hellish, tearful, etc.*
- Amb *so*: *The risk of fire is not so high.*
- *Gradable and non-gradable: quite rather/ slightly / much/ less/more expensive than....*
- Ús del comparatiu:
- Formes reduplicades i correlatives: *the more the better; the sooner the better, etc.*
- Ús del superlatiu.

4.2. Modificació del nucli mitjançant:

- Sintagma verbal: *He was happy taking long walks in the countryside.*
- Sintagma nominal: *Sue was wearing a navy blue sweater.*
- Sintagma adjectiu: *My sister has an enormous flashy diamond ring.*
- Sintagma adverbial: *This box is twice as heavy as the other one.*
- Sintagma preposicional: *The children were covered in mud.*
- Adjectiu + *to* – *infinitive*: *It's difficult to know with Sarah; The poor man is unlikely to last long.*
- Adjectiu + *for* + *object*: *It's important for young people to have qualifications; It was easy for us to hitch a ride from a lorry.*

Funcions sintàctiques::

Ordre usual dels adjectius en la frase: quality + size+ shape+colour+ material: I've bought a (beautiful) (big) (L-shaped) brown(leather) sofa.

5. EL SINTAGMA VERBAL. Consolidació i ampliació dels nivells anteriors.

5.1. Nucli. Verb.

5.1.1. Classes:

- Transitiu / no transitiu.
- Ditransitiu.
- Verb patterns:

aim/learn/refuse etc. + to – infinitive: We aim to please; I managed to beat him at tennis.

choose/expect/prefer, etc.+ (object) + to – infinitive: He chose (us) to go with him ; she wants (me) to go to the meeting.

let/teach/remind, etc. + object + to – infinitive: My parents never let me play in the street; my tutor taught me how to make good lecture notes.

adore/imagine/ keep, etc. + -ing: I have never imagined travelling to a place like this; Keep talking while I hide the evidence!

Remember / forget: I remember going there as a child: Remember to post the letters, etc.

Try + to – infinitive. Try + -ing. Try using this; I tried to do it, but I couldn't.

- Reporting verbs:

beg/advise/encourage, etc. + hearer + to-infinitive: We begged them to give us our bags back; She advised me to get a good lawyer.

persuade / promise / reassure, etc + hearer + that clause: They reassured us that the problem would soon be solved; we promised them that we would be on time.

agree/offer/refuse, etc +to – infinitive: She refused to pay the bill; they offered to give us a lift.

admit / agree/mention, etc + that clause:She mentioned that she was buying a house; we agreed that it was foolish to continue.

admit/ deny/ suggest, etc. + -ing: They admitted stealing the painting; they denied having anything to do with the incident.

- Verbs léxics (phrasal verbs):

Verbs intransitius: *verb + particle: slow down, show off, go off, etc.*

Verbs transitius:

verb + object + particle / verb + particle + object: bring children up / bring up children; turn a job down / turn down a job, etc.

verb + particle + object: come across someone; get over something, etc.

verb + particle + particle + object: cut down on something; do away with something/someone; put up with someone / something, etc.

5.1.2. Temps verbals.

Aprofundiment i consolidació dels temps verbals estudiats en nivells anteriors.

- Expressió del present: *present perfect progressive..*

- Expressió del passat.

- Expressió del futur: *future perfect progressive.*

5.1.3. Aspecte:

- Duratiu: Perífrasis verbals: *future perfect progressive. By the end of the year we will have been working on this project for six months.*

- Habitual: *will / would for present and past habits; present continuous for annoying habits. As soon as she gets up every morning, my mother'll put on the kettle. She's always opening the window even though it's freezing outside!*

- Incoatiu (Vegeu Intermedi II)

- Iteratiu. (Vegeu Intermedi II)

- Verbs amb significat dinàmic i d'estat: *I think that Caracas is in Venezuela; I'm thinking of moving abroad.*

5.1.4. Modalitat: verbs modals:

- Hipòtesi en passat: *can't / could (not) /must/ may / might have done something*

- Suggestiments / consells: *ought (not) to; might*

- Volició: *will; would: If you'll wash the dishes, I'll put them away.*

- *I wish / If only+ past simple and past perfect.*

5.1.5. Veu passiva i activa.

- Veu passiva:

Passives amb subjecte redundant (*dummy subject*): *It is said that... It is believed that...*

Causatives passives amb auxiliar *have (get)*: *You should have the roof repaired.*

Causatives actives: *I made him do it.*

- OD com a subjecte passiu. *Many films have been produced in Spain this year.*

Clearly, this film was directed by Almodóvar.

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL.

6.1. Nucli. Adverbi i locucions adverbials.

6.1.1. Classes:

- Freqüència: *seldom; infrequently.*

- Temps: *at the time, back then.*

- Emfatitzadors: *actually, really, indeed, simply, , certainly, rather, etc.*

6.2. Modificació del nucli:

Mitjançant:

- Adverbi en grau comparatiu d'igualtat / desigualtat: *Things didn't turn out as badly as we expected.*

6.3. Posició dels elements del sintagma: ordre de les locucions adverbials.

6.4. Funcions sintàctiques del sintagma adverbial.: CC.

7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL:

7.1. Preposició i locucions preposicionals.

- Formes complexes:

- De lloc: *well above, down below, underneath, throughout, etc.*

- De temps: *up to, prior to, throughout, etc.*

7.2. Modificació del nucli.

Mitjançant:

- SN : *a few minutes before midday.*

- SAdj: *deeply in love; far behind the others.*

- SPrep: *from behind the table.*

- SV: *after writing his name.*

- Coordinació de nuclis: *Make sure you drink plenty of water before, during and after meals.*

7.3. Posició dels elements del sintagma.

- Desplaçament de la preposició (en frases interrogatives, oracions de relatiu, etc.) :
I've no idea where we are going to; that is the man I told you about..

7.4. Funcions sintàctiques del sintagma preposicional: Subjecte, Comp. Agent, predicatiu, atribut, CN i CC.

7.5. *Preposition dependent adjectives: optimistic about, fond of, useless at, etc.*

7.6. *Preposition dependent verbs: apologise for, congratulate someone on, blame someone for, etc.*

8. CONTINGUTS ORTOGRÀFICS.

8.1. Ampliació dels usos dels signes ortogràfics i de puntuació.

8.2. Abreviatures: P.S. ; p.t.o; a.s.a.p; etc.

8.2.1. Abreviatures que es fan servir en missatges SMS i en els "chats": *C u l8r; WOT R U TRYING 2 SAY; I LUV U, etc.*

8.3. Representació gràfica de fonemes i sons.

8.3.1. Relació entre el so i la representació gràfica.

8.3.1.1. Producció correcta: *island, language, people.*

8.1.2. La -e final muda: *not / note; hop / hope; cut / cute, etc.*

8.1.3. h- inicial: *eels / heels; hearing/earring, etc.*

8.1.4. Diagrames vocàlics: "oa/o/ow": *boat; clothes; bowl; "or / aw/ a": corn; strawberry; balls: "o / au": lorry; sausage, etc.*

8.1.5. Afixació: *spit / spitting; whip / whipped; fit / fitter; cute / cutest; thin / thinnest, etc.*

8.4. Grafemes amb nombroses correspondències fonèmiques.

8.4.1. Correspondències inusuals en noms propis i mots estrangers.

8.4.2. Homòfons i homògrafs.

8.4.3. Diferències entre la varietat estàndard britànica i americana: *realize / realise; colour / color; theatre / theater, centre / center, etc.*

9. CONTINGUTS FONÈTICS I FONOLÒGICS.

Aquest apartat no pretén ser exhaustiu ja que s'entén que quan sorgeixen dificultats en aquests continguts es tractaran de manera individualitzada.

- Accent de paraules compostes i amb prefixos.

- Canvi d'accent segons funció gramatical d'una paraula: *contrast, import, etc.*

- Pràctica i consolidació de la pronunciació de grups consonàntics i fonemes vocàlics que presenten dificultats especials.

- Grafemes muts i grafemes amb pronunciacions diverses: *gh, ough, ow, etc.*

- Paraules de pronunciació anòmala.

- Pronunciació correcta de la frase.

- Accentuació de la síl·laba nuclear de la frase.

- Ritme i entonació. *Thought group .*

- Variacions rítmiques.

- Accentuació de paraules a la frase per èmfasi.

NIVELL AVANÇAT 2

CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS

1. L'ORACIÓ SIMPLE.

1.1. Tipus d'oració, els elements constitutius i la seva posició.

1.1.1. Oració declarativa.

- L'estil indirecte amb verbs enunciatius en un registre formal: *he denied having anything to do with it.*

Formes el·líptiques: *Give the letter to the receptionist or the secretary. **Whoever.***

*Come round before dinner, after we've eaten or even later. **Whenever.***

Omissió de constituents:

- Omissió del subjecte: *Told you so, Looks like rain, Serves you right, etc.*

- Omissió del verb: *Not bad, that wine, Quite nice, that dress, etc.*

- Auxiliar emfàtic: *I **do** want you to come with me.*

Fronting: Here comes the boss, Round the room ran the children, etc.

Cleft sentences: What I admire about Sally is her courage; It's Jack's laziness that I can't stand, etc.

1.1.2. Oració interrogativa.

Interrogatives retòriques: *Why worry? Who cares? What difference does it make?*

Interrogatives parcials: *Where from? What with?*

Negative echo questions: A: She wasn't here when Barry fell. B: She wasn't ?

Omissió del subjecte / V (Aux): *Having fun? You finished?*

Disjuntives: *Are you staying or leaving?*

1.1.3. Oració exclamativa: frases col·loquials: *Get on with it!*

1.1.4. Oració imperativa.

Auxiliar emfàtic: *Do have a drink!*

Amb modal verb: *Don't make so much noise, must you? Make a nice cup of tea, will / would you?*

Formes el·líptiques: *Everybody outside!*

Amb inversió (*Fronting*): *Off you go!; Down you get!*

2. L'ORACIÓ COMPOSTA.

Expressió de relacions lògiques: consolidació i ampliació.

2.1. Oracions de:

- Coordinació: amb i sense inversió: *not only...(but): Not only did he argue with his wife, he argued with his mother-in-law!; besides, in addition to, moreover, furthermore, on top of that, etc.*

- Concessió: *even so, all the same, despite + gerundi; despite+ the fact that, no matter, etc.*

- Oposició: *on the contrary, as opposed to.*

- Comparació: *the older I get, the more understanding I am of other people's failings.*

- Causa i resultat: *owing to, on account of, so/such (that), therefore, or else, thus.*

Expressions amb participi: *Hearing the alarm go off, they ran towards the exit; Coming from London, she knows all about city life.*

- Finalitat: *so as to, so that +SN + SV + SN, for someone to, etc.*

- Condició: *suppose, supposing, assuming, provided that, providing that, given that; Should you need any help, don't hesitate to ask.*

- Frases condicionals de tipus hipotètiques i mixtes: *If I had known this concert was going to be so boring, I wouldn't be here now; If I wasn't going away next weekend, I'd be happy to babysit for you; If you were meeting your future in-laws for the first time, would you turn up in those clothes?*

2.2. El·lipsis i substitució. A: *My parents want me to settle down and get married.*

B: *Mine want me to, too.*

2.3. Relacions temporals.

once; at the time (that); by the time (that); any time (that); on/before/after + - ing; every time (that); having + past part; whenever.

2.4. Frases completives. (Vegeu nivell avançat 1).

2.5. Oracions de relatiu: *The demand for our product has reached the point where we will have to recruit more staff; The economy is entering into a recession, as a result of*

which we are now facing the prospect of mass redundancies.

3. EL SINTAGMA NOMINAL.

3.1. Nucli.

3.1.1. Substantiu.

Verb + particle compounds + adjective collocation: a heavy downpour, a scientific breakthrough, a nervous breakdown, a strict upbringing, etc.

Noun + noun collocation: Tuesday's meeting; a night shift; a beer bottle

3.1.2. Gènere.

3.1.3. Número.

- Pluralia tantum en – s: *the contents of the book; the minutes of the meeting.*

- Substantius compostos: *passers –by.*

- Singular i plural: *data, species, etc.*

- Formes marcades: *phenomena, phenomenon; analysis, analyses.*

3.1.4. Cas. (Vegeu nivell avançat 1)

3.1.5. Pronoms

- *Cleft sentences amb it. It's at six o'clock that we're seeing the dentist, isn't it?*

- Recíprocs.

- Indefinits: *whoever comes in last, please shut the door; whatever Joe says to Pat, he always upsets her; wherever I go, I always meet Jane.*

- Demonstratius.

- Reflexius.

- Possessius: emfatitzats per *very own.*

3.2. Modificació del nucli. (Vegeu nivell avançat 1)

Mitjançant:

- Els determinants. Consolidació i aprofundiment de nivells anteriors.

- Ús i omisió de l'article definit:

amb referències generals i específiques

usos idiomàtics; ús tònic

amb referència anafòrica: *The Hughes had two sons and two daughters. The sons emigrated to South Africa and the daughters both died of scarlet fever.*

- L'article indefinit amb referència específica.

- Quantificadors: Colectius, partitius, números ordinals i cardinals, fraccions, percentatges, números decimals.

- Prefixos d'ús freqüent: *untidiness, illiteracy, etc.*

- SN: *we Spaniards; people our age; etc.*

- SAdj posposat: *the people involved; something more suitable, etc.*

- SV : *the woman being questioned by the police; the person to contact, etc.*

- SAdv: *two steps forwards, three steps back(wards).*

- SPrep sense modificació: *16 votes against.*

- Frase completiva: *a message saying (that) he would be late.*

4. EL SINTAGMA ADJECTIU.

4.1. Nucli

4.1.1. Classes.

- Adjectius formats amb partícules: *built-up area; overnight flight; faraway countries; etc.*

-Casos especials: *comfortably off; highly regarded; outspoken; high - pitched*

- D'ús lexicalitzat (*Collocations*) Aprofundiment.

- Atributiu.

- Predicatiu.

4.1.2. Grau.

- Afixos més comuns: *hyperactive; overpaid; underpaid; super-loud;ultramodern; reddish, etc*

- Gradable and non-gradable: *slightly; pretty; quite; rather; hardly; sort of / kind of; absolutely;utterly, etc.*

- Ús del comparatiu: contrastiu: *more good than bad; for better or for worse, etc.*

Formes coordinades: *the more expensive an item is, the more desirable it becomes.*

- Ús del superlatiu: Intensificació: *the best holiday ever; the best holiday by far, etc.*

4.2. Modificació del nucli mitjançant:

Vegeu nivell avançat 1.

- Frase completiva: *sure (that) he's here now; I'm unsure whether to leave; I'm not sure how to tell him.*

- Modificació múltiple: *My suitcase is five kilos too heavy; This bag is far too big just to put these few things in.*

5. EL SINTAGMA VERBAL.

5.1. Nucli. Verb.

5.1.1. Classes:

- Transitiu / no transitiu.

- Ditransitiu.

Aprofundiment i consolidació del nivell avançat 1

- Verb patterns: Noun + to-infinitive: *It might be a good idea to leave the car in the car park; I wish I'd had the chance to travel when I was your age.*

- Verbs lèxics (*phrasal verbs*) Consolidació i aprofundiment.

5.1.2. Temps verbals.

Aprofundiment i consolidació dels temps verbals estudiats en nivells anteriors.

- Expressió del present.

- Expressió del passat.

- Expressió del futur.

- Futur amb construccions alternatives: *You are bound to pass the exams; The General Manager is to visit us this afternoon; They are due to appear in court today; We aim to get the report finished this week.*

5.1.3. Aspecte:

- Duratiu.

- Habitual: *will ('ll) i would ('d)* per expressar tendències generals i hàbits en present i passat.

- Incoatiu.

- Iteratiu.

- Verbs amb significat dinàmic i d'estat: verbs dels sentits: *I could feel the wind in my hair; I was just feeling the material when the assistant accused me of trying to shoplift.*

5.1.4. Modalitat: verbs modals. Consolidació i aprofundiment dels nivells anteriors.

- Hipòtesi : *I should have known better ; He must have been really angry when he found out; That'll be Fred at the door.*

- Possibilitat: *The cat can't have opened the fridge by itself!*

- Suggestiments / consells: *You ought to have told someone about the missing money.*

- Prediccions i suposicions: *By now you will have learned a lot of grammar; Genetic engineering won't be banned this century.*

- Expressió del desig /penediment : (*If only/I wish (that)) I had more chance to speak English; Pete wasn't travelling so much; I'd known what I was doing; I hadn't been wasting my time; we weren't going to be working so hard; I could come to the picnic; the sun would shine, etc.*

- Habilitat general i específica: *When my sister was a child, she could use all electronic devices without difficulty, but I have never been able to use a computer.*

Yesterday I couldn't get any money from the cash machine, but this morning I was able to make a withdrawal.

- Conducta molesta: *My colleague will open the window even though it's freezing outside; My boss would give me extra work to do just before it was time to leave the office.*

5.1.5. Veu passiva i activa.

- Veu passiva. Consolidació i ampliació de nivells anteriors:

He's been getting told off.

A man is being questioned.

Our guests are always made to feel welcome.

- Causatives passives amb auxiliar *have (get)*: *She had her boyfriend book the flight for her. / She got her boyfriend to book the flight for her.*

Causatives actives / passives: We made her jump / She was made to jump.

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL (Aprofundiment i consolidació del nivell avançat 1).

6.1. Nucli. Adverbi i locucions adverbials.

6.1.1. Classes:

- Restrictius: *just, hardly, briefly, instead, etc.*

- Actitudinals: *surprisingly, personally, frankly, to be honest, admittedly, etc.*

- Discursius: *besides, finally, ultimately, for instance, etc.*

6.1.2. Grau.

- Positiu / relatiu: *fairly easily; pretty badly; somewhat better; rather quickly; well enough, etc.*

- Contrast: *most often* i *mainly*

6.2. Modificació del nucli:

Mitjançant:

- SN: *five miles further down the road..*

- SAdv: *further south; up north.*

- SPrep: *up to Scotland.*

- However: *However fast you go you won't prove that you are a good driver.*

- Verb – adverb collocations: *play music loudly / laugh out loud; take things easy/ do something easily; travel light / sleep lightly, etc.*

- Adverb – adjective collocations: *fully aware; quite capable; highly embarrassed; perfectly normal, etc.*

6.3. Posició dels elements del sintagma:

- Posició relativa dels elements en cadenes d'adverbis i locucions de manera, lloc i temps.

6.4. Funcions sintàctiques del sintagma adverbial.: CC

7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL:

7.1. Preposició i locucions preposicionals.

7.2. Modificació del nucli. (Vegeu nivell avançat 1).

7.3. Posició dels elements del sintagma.(Vegeu nivell avançat 1)

7.4. Funcions sintàctiques del sintagma preposicional: Subjecte, Comp. Agent, predicatiu, atribut, CN i CC.

7.5. *Preposition dependent adjectives.*

7.6. *Preposition dependent verbs.*

8. CONTINGUTS ORTOGRÀFICS.

8.1. Ús de l'apòstrof. cometes, punt i coma i els dos punts.

8.2. Representació gràfica de fonemes i sons.

8.2.1. Errors comuns: *accomodation, conscience, guarantee, medicine, responsibility, quiet, quite, receive, successful, unnecessary, etc.*

8.2.2. Paraules amb grafies similars però significats diferents: *altogether / all together; effect / affect; lose / loose; specially / especially; stationary / stationery; principle / principal, etc.*

8.2.3 Homòfons: *allowed / aloud; hair / hare; bear / bare; fair / fare; weather / whether, etc.*

8.2.4. Homògrafs: *We tied the ribbon into a huge **bow**; The **bow** of the ship was cracked from top to bottom.*

9. CONTINGUTS FONÈTICS I FONOLÒGICS.

- Accent de paraules compostes i amb prefixos.

- Pràctica i consolidació de la pronunciació de grups consonàntics i fonemes vocàlics que presenten dificultats especials.

- *Primary and secondary stress: double-stressed words*

- *Consonant clusters, allophones, syllabic consonants, glottal stops.*

- *Homonyms and homographs.*
- Les paraules que es redueixen amb més freqüència.
- Familiarització amb l'alfabet fonètic anglès (consonants, vocals simples i diftongs).
- Paraules de pronunciació anòmala.
- Pronunciació correcta de la frase.
- Accentuació de la síl·laba nuclear de la frase.
- *Sentence stress*
- *Elision*
- Ritme i entonació. *Falling* i *Rising intonation* en exclamacions, *question tags*, *reply questions*, preguntes, etc.
- Entonació i ritme per a expressar *agreement*, *sympathy*, *lack of sympathy*, etc.
- Accentuació de paraules a la frase per èmfasi: *Prominence*.
- Principals diferències entre la pronunciació britànica i americana: casos evidents: *coming*, *going to*, formes no estàndards que apareixen a cançons, etc.

CONTINGUTS TEMÀTICS

1. Identificació personal: dades personals necessàries per identificar-se i actuar en els àmbits personal i públic.
2. Habitatge, llar i entorn: l'habitatge En aquest nivell es poden incloure temes sobre la flora i fauna de l'entorn.
3. Activitats de la vida diària a casa i al treball; activitats de temps lliure; les professions.
4. Temps lliure i oci.
5. Viatges: transport privat i públic.
6. Relacions humanes i socials.
7. Salut: física i mental.
8. Educació.
9. Compres i activitats comercials.
10. Alimentació i dietes.
11. Béns i serveis: transports, hospitals, etc.
12. Llengua i comunicació.
13. Fenòmens atmosfèrics més comuns, prediccions i cura del medi ambient.
14. Ciència i tecnologia: avanços científics, mitjans tecnològics.